



THE INSTITUTE FOR HUMANE EDUCATION  
P.O. BOX 260  
SURRY, MAINE 04684  
207.667.1025  
[info@HumaneEducation.org](mailto:info@HumaneEducation.org)  
[www.HumaneEducation.org](http://www.HumaneEducation.org)

## NO JUZGUES Y NO TE JUZGARÁN

**Cursos:** 9 años (4º grado) en adelante

**Duración:** 20-30 minutos

**Materiales:** Ropa, joyas, pelucas diversas (ver más abajo) o fotos de diferentes personas.

**Asignaturas Relacionadas:** Ciencias Sociales, Lengua y Literatura

**Nota:** Esta actividad puede realizarse de distintas formas, guiada por el profesor, por los estudiantes, o a través de las fotografías.

### Versión guiada por el profesor:

Llega a clase con tu ropa y peinado habitual. Dile a la clase que te saldrás un momento del aula. Pídeles que cuando regreses, te miren y escriban, basándose exclusivamente en tu apariencia, lo que sienten, así como sus impresiones y pensamientos. Salte de la habitación y vuelve con una bata blanca puesta (u otro de los disfraces señalados más abajo). Concédeles unos minutos para que escriban sus impresiones y después, salte de nuevo de la clase. Puedes volver llevando puestas cualquiera de los siguientes elementos:

- dreadlocks
- un piercing en la nariz o en el labio
- un traje de chaqueta
- una ropa andrajosa y sucia
- un velo o un turbante Musulmán
- un kipá
- una peluca de punta o de color
- joyas, y una bolsa de una tienda lujosa
- unas gafas (si es que no las llevas normalmente)

etcétera.

2. Inicia un debate. Invita a los estudiantes a que compartan lo que escribieron así como a reflexionar sobre cómo los estereotipos y prejuicios (pre-juicios) limitan nuestra franqueza y sensibilidad hacia/con los demás.

### **Versión guiada por los estudiantes:**

1. Reparte una bolsa a cada estudiante con disfraces (ver la lista de arriba). Esta vez, propón que sea uno de los estudiantes quien se disfrace y otro quien escriba sus primeras impresiones.

2. Sigue con el mismo debate.

### **Versión Combinada:**

Si tu eres quien lidera esta actividad disfrazándote, combina los disfraces que trajiste (ej. ponte dreadlocks con chaqueta o la ropa sucia y andrajosa mientras llevas una bolsa de Tiffany). Si son los estudiantes quienes se disfrazan, que sean ellos los que combinan los disfraces. Debate sobre qué pasa cuando nos encontramos frente a personas que desafían nuestros estereotipos.

### **Versión Fotográfica:**

1. Distribuye fotografías entre los estudiantes e invita a que cada uno de ellos escriba su primera impresión acerca de la persona de la foto.

Las fotos pueden incluir las siguientes imágenes:

- un Judío Ortodoxo
- una mujer Musulmana con la cabeza y cuerpo totalmente cubiertos
- un joven, negro con un gorro, sin sonreír
- un joven, negro con ropa de marca, sonriendo
- una mujer blanca obesa
- una chica, delgada y con ropa de marca
- una persona sin dientes
- un hombre de mediana edad con un traje de chaqueta
- una persona en una silla de ruedas

etcétera.

2. Cuando todas las fotos han sido distribuidas pregunta si se han imaginado detalles acerca de las personas de las fotos (ej. asunciones basadas solamente en sus apariencias), en caso afirmativo, pídeles que escriban esos detalles en una hoja de papel. Recoge los comentarios y las fotos, y de *forma aleatoria* pega una de las hojas a una de las fotos.

3. Distribuye de nuevo las fotos con los comentarios aleatoriamente pegados y propón que los estudiantes lean en voz alta los comentarios mientras enseñan al resto de la clase las fotografías. ¿Podrían ser ciertos los comentarios que acompañan a la foto aun cuando no se escribieron para esa foto? ¿Realmente sabemos algo acerca de esa persona basándonos en nuestros estereotipos?

4. Abre un debate. Pregúntales a los estudiantes si con el ejercicio han aprendido algo sobre sí mismos y cómo se sentirían si alguien los catalogara basándose exclusivamente en sus apariencias.

**Actividad de *The Power and Promise of Humane Education***